

Georges Bizet
L'Arlesienne #2

Viola.

I. Pastorale.

Andante sostenuto assai. (♩ = 54.)

8 *ff* *Animato.* A 8 B 1 C 4

27 *Fag. II.* *ritorno al D Tempo I.* *p cresc. molto ff*

33 *E* *p* *Fag. I.* *p*

39 *(Vel. II.)* *pizz.* *F Andantino.* *arco* *1* *2* *3* *pp* *p*

48 *4* *5* *6* *1* *2* *3* *4* *5*

59 *G* *6* *7*

69 *H* *<sf> p*

78 *p* *cresc.* *f* *dim.* *<sf>*

86 *I* *p*

95 *K* *sf* *cresc. f* *cresc. ff* *dimin. molto*

103 *L* *div. arco* *pp* *arco div.* *Harfe pizz.* *Harfe pizz.*

Bizet — L' Arlesienne, Suite No. 2

2

Viola.

M Tempo I.
unis.

113 *ff*

118 *p* *Fag. I. *p*

123 *ff marcato* *pp* *Vcl. II. *pizz.*

II. Intermezzo.

Andante moderato ma con moto.

fff

4 A

Allegretto moderato. (♩=108.)

12 *riten.* *p* B

20 *sf* C

26 *dim.* *p* *cresc.* *f*

32 *fff*

37 D * Harfe arco

sf *p* *sf* *p* *cresc. molto ff* *dim.*

43 E Tempo I.

cresc. molto allargando *fff*

3

Bizet — L' Arlesienne, Suite No. 2

Viola.

3

53 *arco* *div.* *molto più lento*
Harfe pizz. *dim molto* *pp* *ff*

III. Menuet.

Andantino quasi Allegretto. (♩=72.)

pp
Harfe pizz.

9 **A**

17 **B** *cresc.*

26 *f* *pp* **C** *mp*

35 *f* *cresc. molto*

43 **D** *arco* *pizz.* *f* *sempre f* *f* *sempre f*

51 **E** *arco* *pizz.* *f* *sempre f* *f* *sempre f*

59 *arco* *pizz.* *f* *sempre f* *f* *sempre f* **F**

67 *p* *Harfe pizz.* **G**

77 *p* *cresc.* *sf* *pp*

87 **H** *pp* *calando* *smorz.*

Bizet — L' Arlesienne, Suite No. 2

Viola.

IV. Farandole.

Allegro deciso. (Tempo di marcia.) (♩=104.)

ff

7 *A* *ff*

13 *rit.* **B** Allegro vivo e deciso: $\frac{3}{8}$

21 *ppp cresc. poco a poco*

31 *C* *cresc.* **mf* Fag. I. *cresc.*

42 *cresc.*

53 **D** *f* *cresc.* *cresc.*

69 **E** *ff* *cresc.*

84 **F** *fff* **G** *ten.^{1.}*

100 *ff*

108

116 **H** *Hpizz.* *p*

Bizet — L' Arlesienne, Suite No. 2

Viola.

124 arco
ff

134 I pizz.
p

143 *cresc.*

151 arco K
cresc. sempre

160 *cresc.* L
fff

171 M
fff N⁽¹⁹⁰⁾

179(187) 1. ten. 2.

195

203 O ten.
ffff P⁽²²²⁾

211(219) 1. ten. 2.

225

231

238